



Teme: Gradona elnica, Grad Mali Lošinj

Otvorene 49. Osorske glazbene večeri!

Nastupom kultnog britanskog vokalnog ansambla The King's Singers otvorene su 49. Osorske glazbene večeri. Šest glasova – dva kontratenora, tenor, dva baritona i bas – ispunilo je renesansnu osorsku katedralu.

Nastupom kultnog britanskog vokalnog ansambla The King's Singers otvorene su 49. Osorske glazbene večeri. Šest glasova – dva kontratenora, tenor, dva baritona i bas – ispunilo je renesansnu osorsku katedralu.

Program naslovljen Legacies („Ostavštine“) predstavio je presjek kompozicija od

renesanse do našeg vremena. Nakon donekle neoklavinskog uvoda s When You Wish Upon A Star iz filma Pinocchio (1940.), engleski gosti zaronili su u renesansnu glazbenu ostavštinu svoje zemlje, s djelima W. Byrda i T. Weeklesa. Potpuni preokret – kako u tehnici tako i u zvuku – donijeli su madrigali giganta glazbe 20. stoljeća, G. Ligetija.

Ponovni obrat označio je blok od tri kompozicije švedskog romantičara H. Alfvéna, no, oklavinsko, s najviše se pozornosti slušala praiizvedba kompozicije Carmen de doctrina Blaženka Jurčića, ostavljena za drugi dio nastupa. Riječ je o glazbenoj interpretaciji Marulićevih dijaloških stihova o Kristovoj Muci, a takva je struktura naglašena samim glazbenim sredstvima. U drugom dijelu kompozicije skladatelj naglašava dramatičnost testa parafrazirajući srednjovjekovni himn Dies irae. Kraj skladbe donosi smirenje, nakon kojeg je publika još jednom predana u ruku Ligetiju, a večer je privedena kraju baš kako je i započela, s izborom brojeva iz Disneyjevih crtanih filmova, u doista nenadmašnoj interpretaciji.

Unatoč biblijskim vršinama, publika je ispunila svih 320 sjedala u osorskoj crkvi i s glasnim odobravanjem ispratila "kraljeve pjevačice" sa scene. Pred koncert održano je predstavljanje bogatog programa ovogodišnjih Večeri. Uz Marina

Kaporela, umjetničkog ravnatelja, sudjelovala je ministrica kulture i medija, Nina Obuljen Koržinek i gradonaelnica grada Maloga Lošinja Ana Kućić. Prigodno je podignuta i festivalska zastava, uz praiizvedbu Osorskih fanfara Alfija Kabilja, u izvedbi trubača Vedrana Kocelja i Ivana Medija te trombonista Vanje Lisjaka.

J.T.

<https://morski.hr/otvorene-49-osorske-glazbene-veceri/>

KLJUČNE RIJEČI:

Brijuni i Kvarner, Cres, Mali Lošinj, kultura, festival

AUTOR:

J.T.

